RED SOX

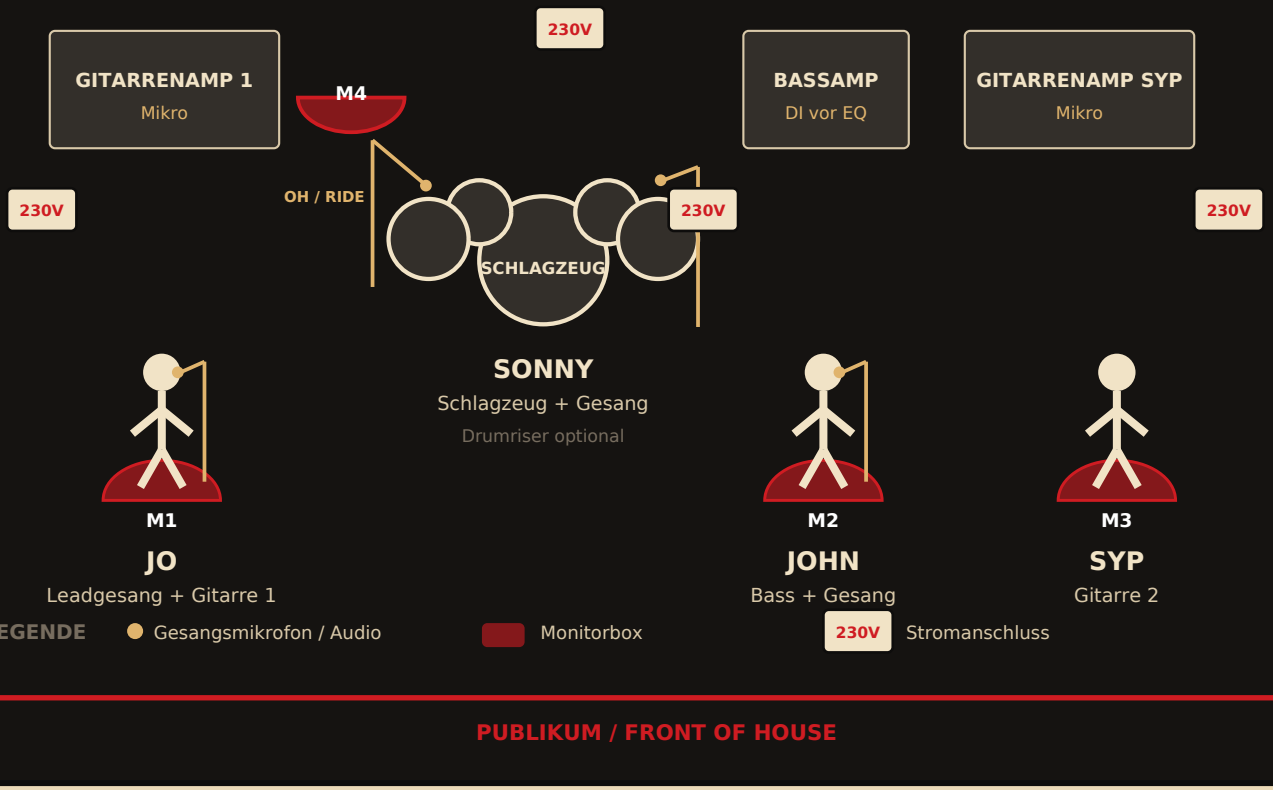
BÜHNENPLAN

TECHNISCHE INPUTLISTE

Version 22.09.2026

Ansicht aus Publikumsrichtung

BÜHNENRÜCKSEITE



PUBLIKUM / FRONT OF HOUSE

INPUTLISTE

1	Kick	Mikro
2	Snare	Mikro
3	Hi-Hat	Mikro
4	Tom 1	Mikro
5	Floor Tom	Mikro
6-7	Overheads L/R	2x mic
8	OH links am Ride-Becken	Mikro
9	Bass	DI vor EQ
10	Gitarrenamp Jo	Mikro
11	Gitarrenamp Syp	Mikro
12	Leadgesang Jo	Mikro
13	Gesang Sonny	Mikro
14	Gesang John	Mikro

OPTIONAL: 15 Kick Out | 16 Snare Bottom

MONITORE

M1 Jo - eigener Gesang, Gitarre, Band-Basis

M2 John - eigener Gesang, Kick, Leadgesang

M3 Syp - Gitarren, Leadgesang, Kick

M4 Sonny - eigener Gesang, Leadgesang, Bass

TECHNISCHE HINWEISE

- Mindestens 14 Inputs; optional 15 Kick Out und 16 Snare Bottom.
- 3 Gesangsmikrofone mit Stativ: Jo, Schlagzeuger und Bassist.
- 4 getrennte Monitormischungen gewünscht; 3 nach Absprache machbar.
- Bass über DI; Gitarrenverstärker mikrofoniert.
- Vier geerdete 230-V-Anschlüsse an der Backline; Audio und Licht getrennt.
- Endgültige Abstimmung und Änderungen vorab mit der Band besprechen.