RED SOX

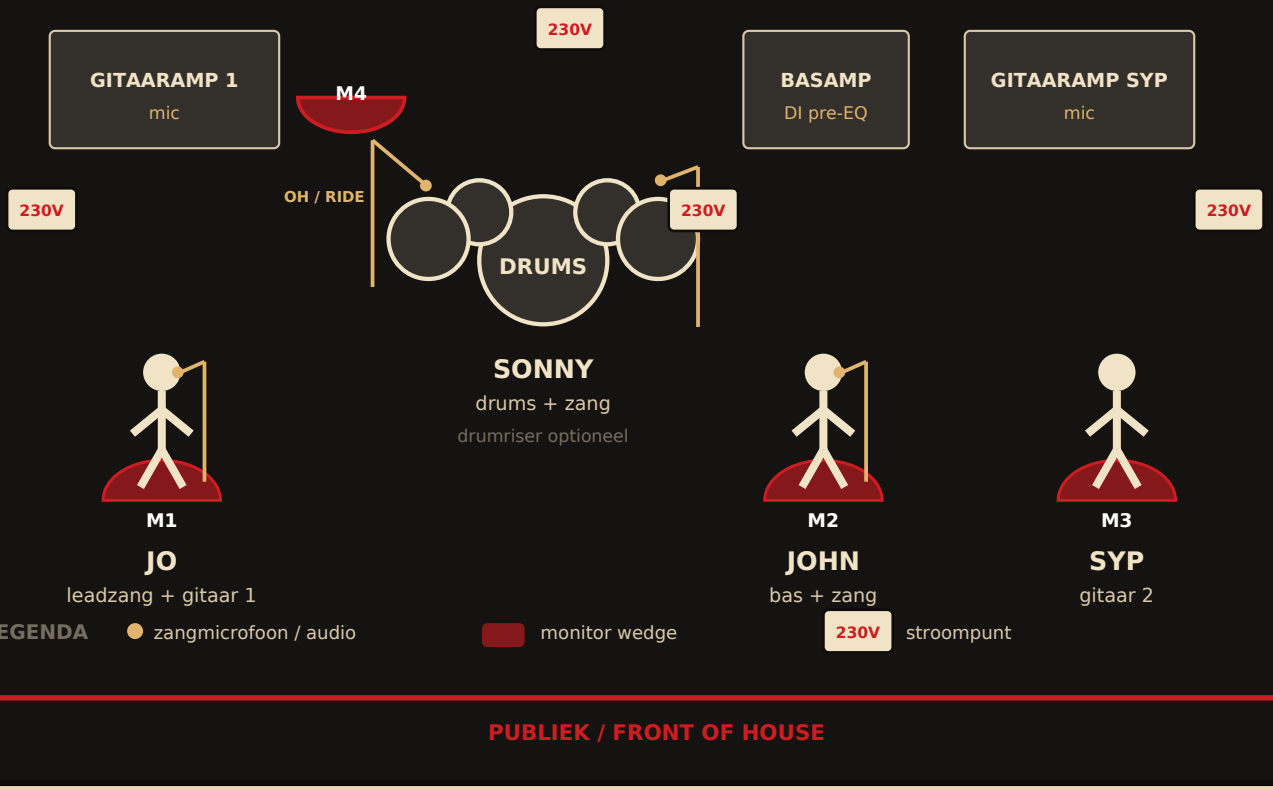
STAGEPLAN

TECHNISCHE INPUTLIJST

Versie 22-09-2026

Gezien vanuit het publiek

ACHTERZIJDE PODIUM



PUBLIEK / FRONT OF HOUSE

INPUTLIJST

1	Kick	mic
2	Snare	mic
3	Hi-hat	mic
4	Tom 1	mic
5	Floor tom	mic
6-7	Overheads L/R	2x mic
8	OH links bij ride	mic
9	Bas	DI pre-EQ
10	Gitaaramp Jo	mic
11	Gitaaramp Syp	mic
12	Leadzang Jo	mic
13	Zang Sonny	mic
14	Zang John	mic

OPTIONEEL: 15 kick out | 16 snare bottom

MONITORS

M1 Jo - eigen zang, gitaar, basis band

M2 John - eigen zang, kick, leadzang

M3 Syp - gitaren, leadzang, kick

M4 Sonny - eigen zang, leadzang, bas

TECHNISCHE NOTITIES

- Minimaal 14 inputs; optioneel 15 kick out en 16 snare bottom.
- 3 zangmicrofoons met statief: Jo, drummer en bassist.
- 4 afzonderlijke monitormixen gewenst; 3 is werkbaar in overleg.
- Bas via DI; gitaaramps met microfoon.
- Vier geaarde 230V-punten bij de backline; audio en licht gescheiden.
- Definitieve afstemming en wijzigingen altijd vooraf met de band bespreken.